ПСИХОДИАГНОСТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В ИНТЕРНЕТЕ

Трансформация психического развития детей и подростков в цифровом обществе

0-3 года
Цифровые технологии как подмена предметного мира и уплощение эмоциональной привязанности

4-7 лет
Сюжетно-ролевая игра с готовыми образцами – отсутствие навыков саморегуляции, задержка развития воображения

7- 12 лет
Вытеснение цифровой средой учителя как источника контроля и обратной связи в учебной деятельности

12-14 лет
Диффузия личностной, гражданской и социальной идентичности подростка в виртуальной среде

14-17 лет
Отставание взросления и трудности профессиональной ориентации

18 – 21
Трудности и неопределенность личностного и профессионального самоопределения и становления

Актуальность проблематики

Противоречивость

Потребность в общении со сверстниками

Психологические особенности подросткового возраста

Конфликтность

Падение авторитета родителей

Анонимность и привлекательность социальных сетей

Поиск новых авторитетов и возможности самопрезентации

Цифровые риски:
Кибер-буллинг, моббинг, грумминг, «группы смерти» и тд.

Необходимость в разработке технологий БЕЗОПАСНОГО поведения в Сети

Классификация суицидов в детском и подростковом возрасте (Э.Дюркгейм)

1. **ЭГОИСТИЧЕСКОЕ** САМОУБИЙСТВО КАК УХОД ОТ КОНФЛИКТОВ, СВЯЗАННОЕ С ЯРКО ВЫРАЖЕННЫМ ПЕРЕЖИВАНИЕМ ОДИНОЧЕСТВА И ОТЧУЖДЕННОСТИ ОТ СОЦИУМА;
2. **АЛЬТРУИСТИЧЕСКОЕ** САМОУБИЙСТВО, СВЯЗАННОЕ С ГОТОВНОСТЬЮ К САМОПОЖЕРТВОВАНИЮ ВСЛЕДСТВИЕ ТЕСНЫХ ВЗАИМОСВЯЗЕЙ ЧЕЛОВЕКА С ДРУГИМИ ЛЮДЬМИ ИЛИ ВО ИМЯ СВЕРХИДЕИ, ПРИВЕРЖЕННОСТЬ КОТОРОЙ ТИПИЧНА ДЛЯ ПОДРОСТКОВОГО И ЮНОШЕСКОГО ВОЗРАСТА;
3. **АНОМИЧЕСКОЕ** САМОУБИЙСТВО, СВЯЗАННОЕ С НЕСПОСОБНОСТЬЮ ЧЕЛОВЕКА СПРАВИТЬСЯ С ТРУДНОСТЯМИ И ПРИЗНАНИЕ УХОДА ИЗ ЖИЗНИ ЕДИНСТВЕННЫМ СПОСОБОМ ИХ РАЗРЕШЕНИЯ;
4. **ФАТАЛИСТИЧЕСКОЕ** САМОУБИЙСТВО, СВЯЗАННОЕ С ОТСУТСТВИЕМ ПЕРСПЕКТИВ БУДУЩЕГО, ЦЕЛЕЙ И СМЫСЛОВ ЖИЗНИ, ЧРЕЗМЕРНЫМ ВНЕШНИМ КОНТРОЛЕМ НАД ЛИЧНОСТЬЮ.

Классификация суицидов в детском и подростковом возрасте

- ***ИСТИННЫЙ СУИЦИД*** - СТРЕМЛЕНИЕ УМЕРЕТЬ, ОБУСЛОВЛЕН ПРИНЯТЫМ РЕШЕНИЕМ И ЯВЛЯЕТСЯ СПЛАНИРОВАННЫМ ДЕЙСТВИЕМ, ПРЕДВАРЯЕТСЯ ДЕПРЕССИВНЫМ СОСТОЯНИЕМ, УГНЕТЕННЫМ НАСТРОЕНИЕМ, РАЗМЫШЛЕНИЯМИ И ПЕРЕЖИВАНИЯМИ О СМЫСЛЕ ЖИЗНИ.
- ***ДЕМОНСТРАТИВНЫЙ СУИЦИД*** - СРЕДСТВО ПРИВЛЕЧЕНИЯ ВНИМАНИЯ К СЕБЕ И СВОИМ ТРУДНОСТЯМ, ПРИЗЫВ О ПОМОЩИ И НЕ СВЯЗАН С ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ СТРЕМЛЕНИЕМ УМЕРЕТЬ.
- ***СКРЫТЫЙ СУИЦИД*** (КОСВЕННОЕ САМОУБИЙСТВО) — ФОРМЫ РИСКОВОГО ПОВЕДЕНИЯ, ГДЕ САМОУБИЙСТВО НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОСОЗНАННОЙ ЦЕЛЬЮ, ДЕЙСТВИЯ С ВОЗМОЖНЫМ ЛЕТАЛЬНЫМ ИСХОДОМ ВОСПРИНИМАЮТСЯ КАК ИГРА, ПРИНОСЯЩАЯ СИЛЬНЫЕ ЭМОЦИИ.

Возрастные факторы риска суицидального поведения подростков

ПСИХОСОЦИАЛЬНЫЙ МОРАТОРИЙ – РОЛЕВОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ КАК МЕХАНИЗМ ОБРЕТЕНИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ (Э.ЭРИКСОН)

СКЛОННОСТЬ К РИСКОВОМУ ПОВЕДЕНИЮ - ГОТОВНОСТЬ К РИСКУ КАК ВЫРАЖЕНИЕ НАДАДАПТИВНОЙ АКТИВНОСТИ, ЯВЛЯЮЩЕЙСЯ НЕОБХОДИМЫМ УСЛОВИЕМ В ПРОЦЕССЕ САМОРАЗВИТИЯ И САМООСУЩЕСТВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ (ПЕТРОВСКИЙ В.А.)

ЛИЧНОСТНЫЙ ЭГОЦЕНТРИЗМ КАК РЕЗУЛЬТАТ САМОПОЗНАНИЯ И САМОИССЛЕДОВАНИЯ (Д.ЭЛКИНД)

- МИФ ВООБРАЖАЕМОЙ АУДИТОРИИ
- МИФ СОБСТВЕННОЙ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОСТИ
- МИФ «ПОДКИДЫША»

Роль СМИ как фактора суицидального поведения

«**ЭФФЕКТ ЗАРАЖЕНИЯ»** ИЛИ «СИНДРОМ ВЕРТЕРА» ПО АНАЛОГИИ С РОМАНОМ И.ГЕТЕ «СТРАДАНИЯ ЮНОГО ВЕРТЕРА» (1774 Г.)

ФАКТОРЫ, УСИЛИВАЮЩИЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ

- ПОМЕЩЕНИЕ РЕПОРТАЖЕЙ О СУИЦИДЕ НА ПЕРВЫЕ ПОЛОСЫ ИЗДАНИЙ,
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРУПНОГО ШРИФТА
- УКАЗАНИЕ НА СУИЦИД В ЗАГОЛОВКЕ,
- ДОПОЛНЕНИЕ РЕПОРТАЖА ФОТОГРАФИЯМИ С МЕСТА ТРАГЕДИИ, Р
- РЕГУЛЯРНОСТЬ ОСВЕЩЕНИЯ СЛУЧАЕВ КОНКРЕТНЫХ СУИЦИДАЛЬНЫХ АКТОВ,
- РОМАНТИЗАЦИЯ СУИЦИДА
- ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ЕГО КАК «НЕОЖИДАННОГО АКТА СОВЕРШЕННО ЗДОРОВОГО ЧЕЛОВЕКА»,
- ПРИДАНИЕ СОБЫТИЮ СЕНСАЦИОННОГО ОТТЕНКА,
- ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ СУИЦИДОВ ИЗВЕСТНЫХ ЛИЦ

Профилактика буллинга

- ***личностные особенности булли и их жертв***

булли, характеризуются сильной потребностью подчинять себе других ради достижения своих целей; часто вызывающе и агрессивно ведут себя по отношению к взрослым, включая родителей и учителей; не испытывают сочувствия к своим жертвам: повышенная агрессивность, слабый контроль и высокая терпимость к агрессивному поведению как таковому).

типичные жертвы буллинга отличаются пугливостью, застенчивостью, чувствительностью и замкнутостью; тревожностью, неуверенностью в себе; часто они чувствуют себя несчастными и характеризуются низким самоуважением; склонны к депрессии и чаще, чем остальные сверстники думают о суициде; часто не имеют ни одного близкого друга и успешнее общаются со взрослыми, чем со сверстниками.

провокативные жертвы – отличаются плохой успеваемостью, трудностями в учебе и нередко страдающие расстройством внимания и повышенной возбудимостью. причиной травли становится та или иная необычность ребенка, его любое отличие от принятых в данной группе стандартом

- положение детей в группе (социально-изолированные, установление иерархии власти)

- имущественное, социальное и этническое неравенство

Система психопрофилактических мероприятий – профилактика буллинга

2 характеристики в переживании явления буллинга свидетелями:

1) осознает ли человек, что происходит
2) имеет ли он возможность повлиять на происходящее. соответственно, 4 возможных позиции свидетеля, каждая из которых имеет различный диапазон влияния на буллинг:

1. свидетель не осознает и не может повлиять на происходящее;
2. свидетель осознает происходящее, как травлю, но не может повлиять на происходящее;
3. свидетель не осознает событие как насилие, при этом имеет возможность повлиять на происходящее;
4. свидетель осознает происходящее и может повлиять на события.

Отбор 20 профилей соц.сети

Предъявление стиму

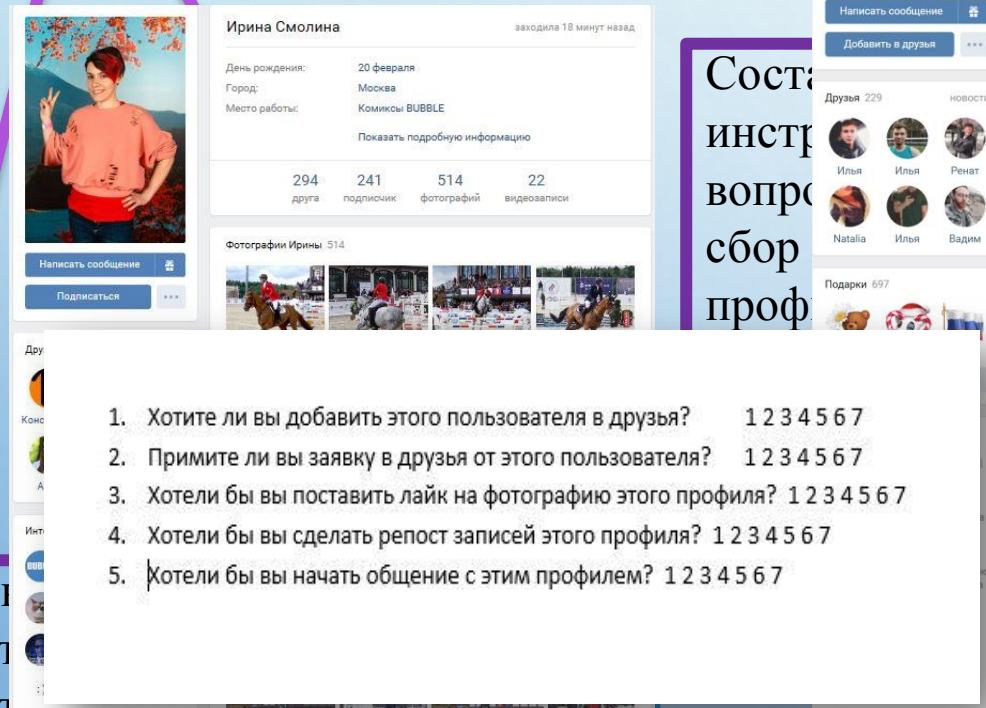
Соста
инстр
вопро
сбор
проф

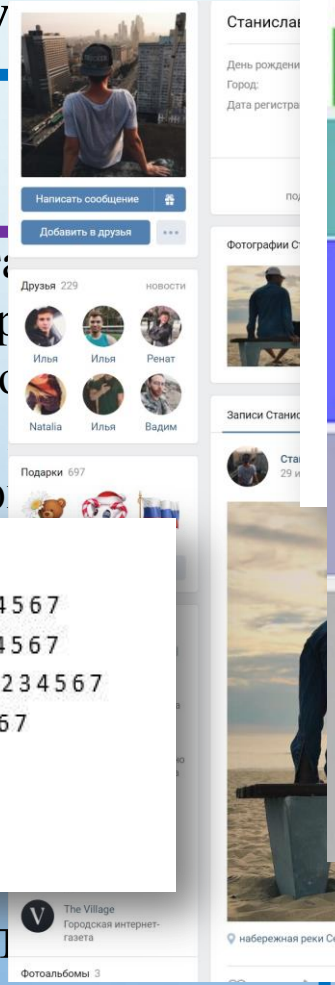
«Услови
отсутст
отсутст

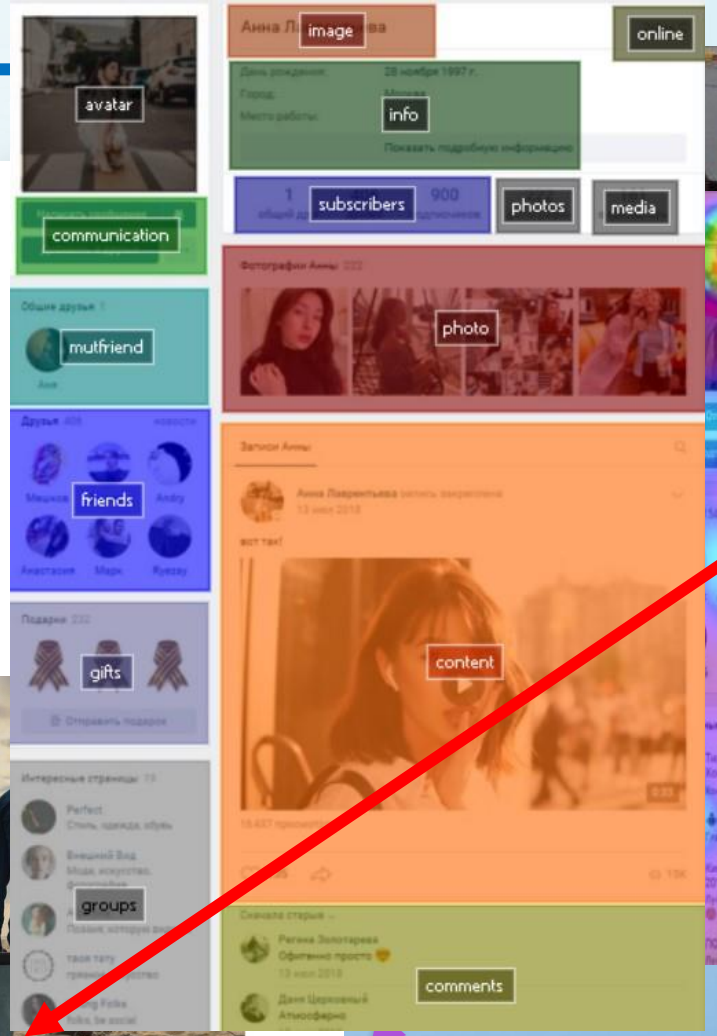
резул

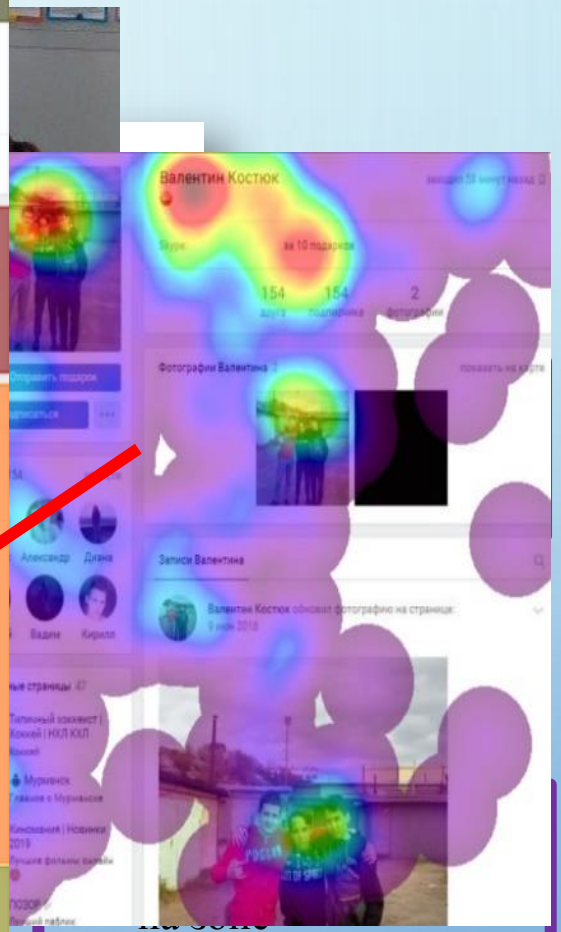
ение на
зоны интереса

- времени фиксаций на зоне,
- числа возвращений в эту зону

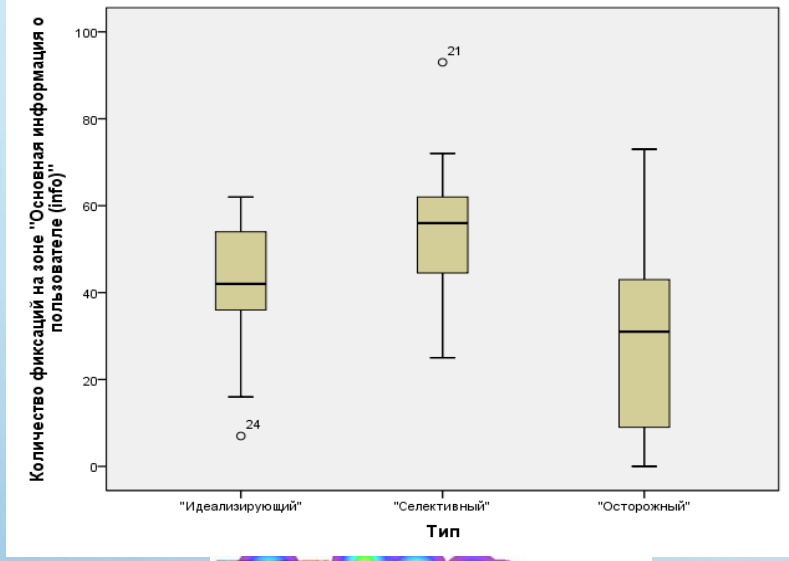


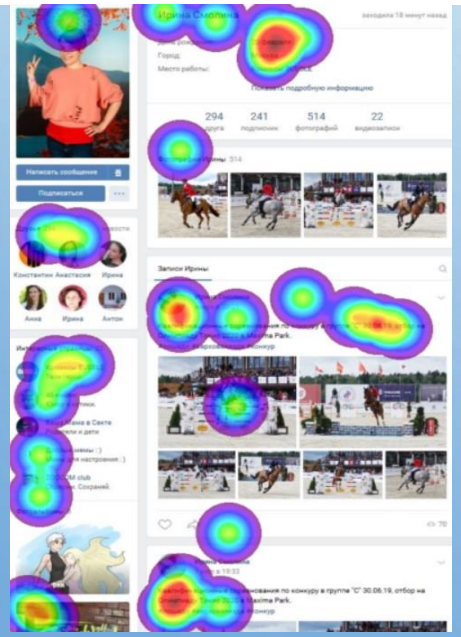


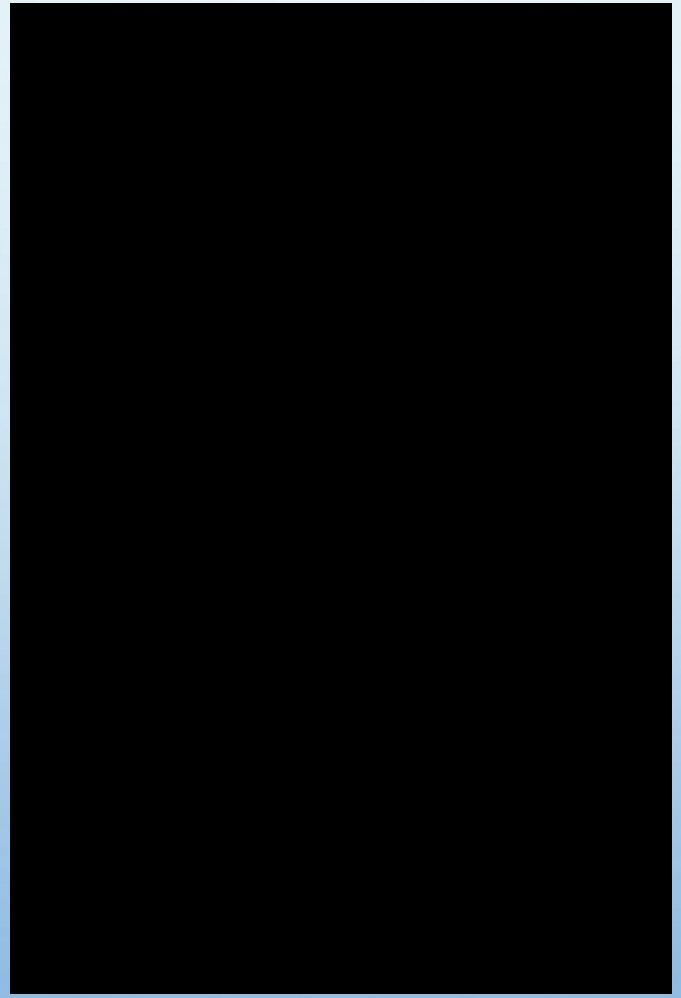




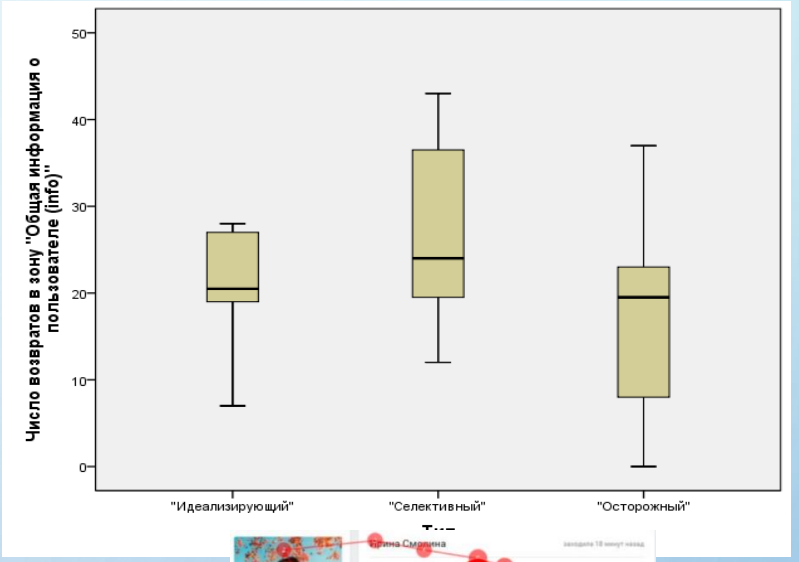
(K-W=7,881; p=0,019)

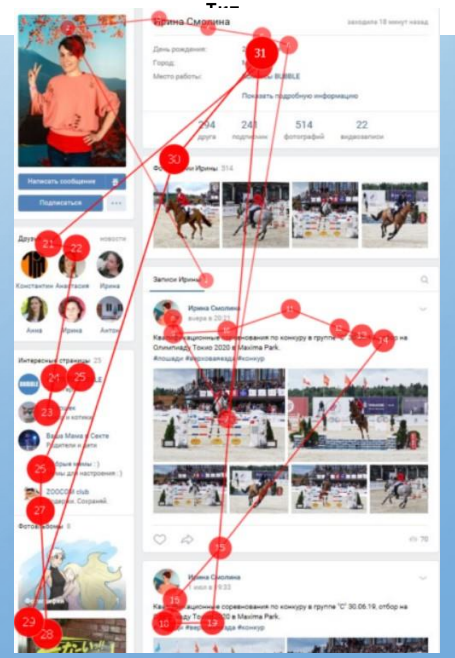




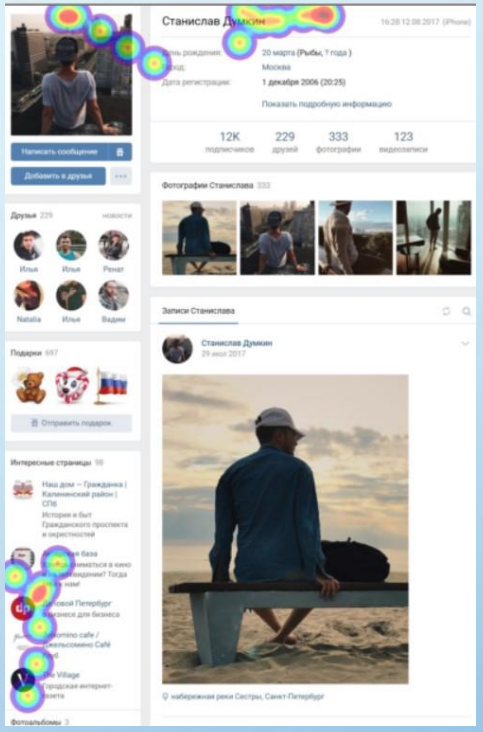


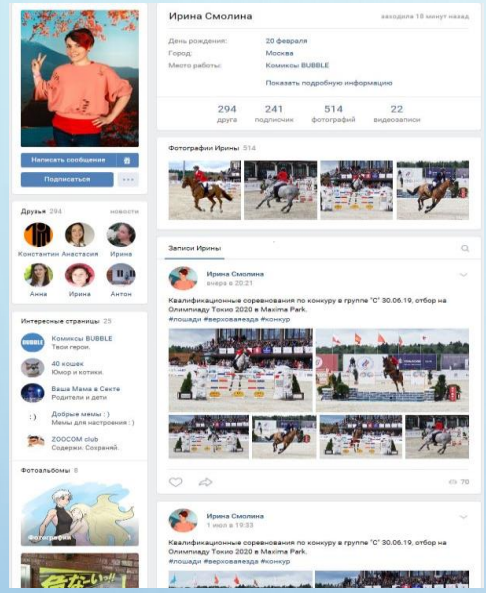
(K-W=6,136; p=0,047)

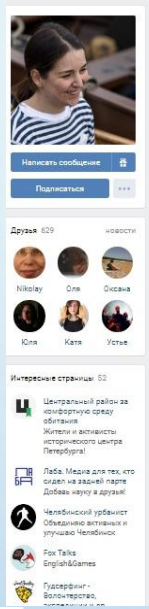


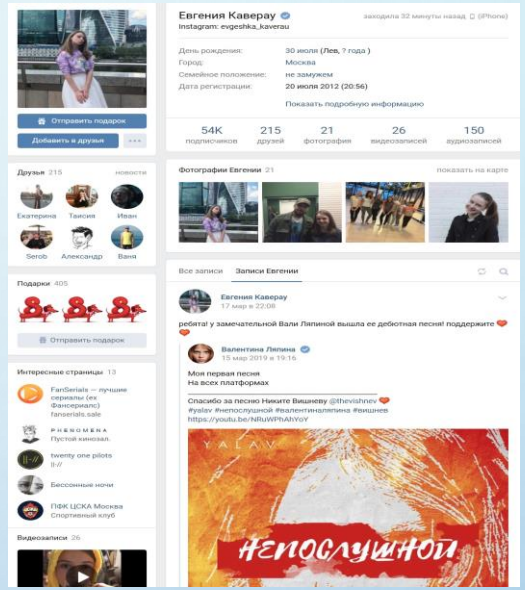


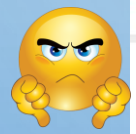
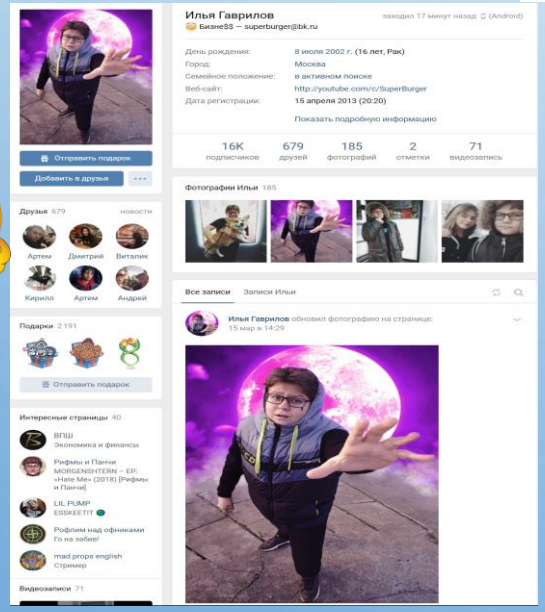
	Все респонденты		Тип «Идеализирующий»		Тип «Селективный»		Тип «Осторожный»	
	W	p	W	p	W	p	W	p
Запрос послать	-3,530	<0,001	-1,975	0,048	-2,555	0,011	-2,003	0,045
Запрос принять	-3,923	<0,001	-2,053	0,040	-2,448	0,014	-2,213	0,027
Поставить «лайк»	-3,434	0,001	-1,153	0,249	-2,536	0,011	-2,542	0,011
Сделать репост	-2,818	0,005	-2,214	0,027	-1,510	0,131	-1,308	0,191
Начать общаться	-3,525	<0,001	-0,862	0,389	-2,409	0,016	-2,558	0,011

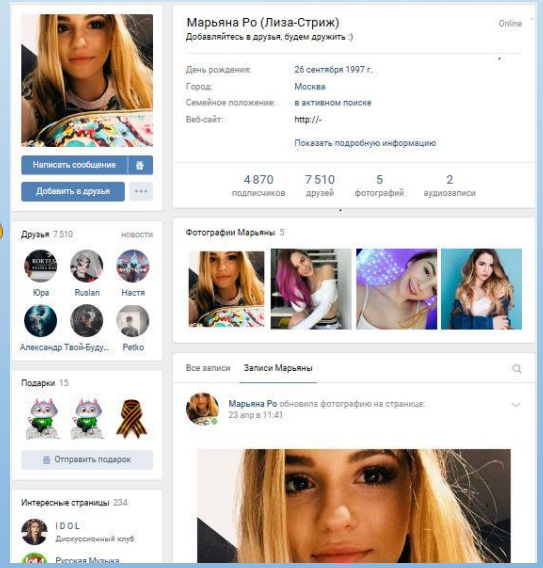


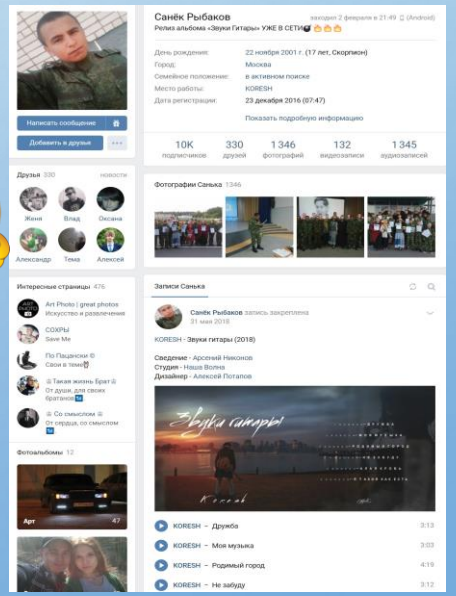










О ПЛОХОМ. . .

В социальной сети "ВКонтакте" я зарегистрировался около 6 лет назад. С первыми суицидальными сообществами я познакомился в 2014-2015 году, более точную дату указать не могу. Это произошло после того, как я посмотрел фильм "Зал самоубийц". Одним из таким сообщество и было сообщество с названием "Зал самоубийц", состоявшее из фан-группы одноименного фильма. Фильм с названием "Зал самоубийц", как мне известно, был снят в Польше в 2011 году. Кем администрировалось данное сообщество мне неизвестно, так как его руководители свои данные держали в тайне от участников.

В 2015 года я вместе с другими участниками сообщества "Зал самоубийц" попытался покончить самоубийством. По условиям данного сообщества, если кто-то один из его участников принимал решение о самоубийстве, другие участники также должны были совершить самоубийство вместе с ним одним и тем же способом. В качестве способа для самоубийства было выбрано отравление таблетками. Все свои действия мы описывали в сообществе. Мои действия курировал администратор под именем "Hungry". Он мне говорил, какие таблетки пить из числа тех, которые имелись у меня дома и в каком количестве. Я делал все, что он мне говорил. Из-за того, что я выпил много таблеток и мне стало плохо, я был направлен в больницу г. Лянтора, для оказания медицинской помощи, где мне была оказана необходимая помощь и я остался жив.

Во второй половине 2016 года, более точную дату назвать не могу, на мою страницу под именем "Мэй Артмен" в социальной сети "ВКонтакте" пришла рассылка с приглашением в группу "без названия", в котором содержались ссылки на сообщества с названиями: "F51", "F52", "F53", "F57", "Insider", "МРК", "Тихий дом" и "Exet13". Ввиду возникшего интереса к данным сообществам я прошел по указанным ссылкам и ознакомился с их содержанием. Содержание контента сообществ с названиями "F51" и"F52" было развлекательным, "F53" и "Insider" - изначально развлекательным, которое затем сменилось на суицидальное, "F57" - суицидальным. Поскольку сообщество "МРК" было частным, то содержание его контента я просмотреть не мог. Контент в сообществах "Тихий дом" и "Exet13" были зашифрованы неизвестным мне шифром. В сообществах с названиями "F51" и "F52" я стал принимать активное участие, разгадывал загадки, публикуемые в данном сообществе и отправлял в сообщества свои ответы.

Для вступления в сообщество "Мари" я нанес себе на левой руке 3-4 пореза, которые сфотографировал и получившиеся фотографии направил "Мари". После этого она приняла меня в свою беседу, в которой состояло около 30 человек, где обсуждались способы самоубийства.
По просьбе "Мари" я создал таймер и установил дату его окончания 26.12.2016. По окончании таймера участники группы "Мари" планировали умереть. С ее слов, устанавливаемая дата смерти была второй, что произошло в первую дату, я не знаю. Так же по просьбе "Мари" я наложил знак (состоящих из линий) на изображение поезда и добавил спецэффекты, в результате получилось изображение (аватарка) группы. Знак и изображение мне присылала "Мари".

Беседуя с участником (кандидатом) на вступление в группу, я узнавал его душевное состояние о том, что ему действительно нужна психологическая помощь. При этом каждый участник, желая вступить в группу преследовал свою цель - кто-то смерть, кто-то психологическую помощь. Когда я принимал решение брать или не брать нового участника, я проверял его душевное состояние и если у него были проблемы, то я принимал этого участника в свою группу и включал в беседу.

Участвуя в группе "Мари" как участник, я причинял себе повреждения в виде порезов. Впоследствии фотографии своих порезов я демонстрировал в общей беседе «Terminal 1281» с участникам.

Осуществляя поиск пользователей для включения в свою беседу, я предлагал для вступления в группу нанести себе порезы около 40 пользователям. Не менее 10 человек по моей просьбе нанесли себе порезы и прислали фотографии с порезами.

Я совершал вышеуказанные действия, так как полагал, что за подобные действия меня не могут привлечь к уголовной ответственности и я поэтому не боялся.

В общей сложности я полностью собрал информацию на 33 участника, состоявших в моей группе. Кроме этого я еще собирал информацию на 71 пользователя, которые мне были интересны в ходе моей вышеуказанной деятельности.

8 НОЯ 2016

- УДАЛЕНА СТРАНИЦА СО СЛОВАМИ:
- «МЕНЯ ОКРУЖАЕТ СТЕНА НЕВНИМАНИЯ. МИРРА И ПАША ПОЖАЛЕЮТ О МОЁМ УХОДЕ, НО БУДЕТ ПОЗДНО»

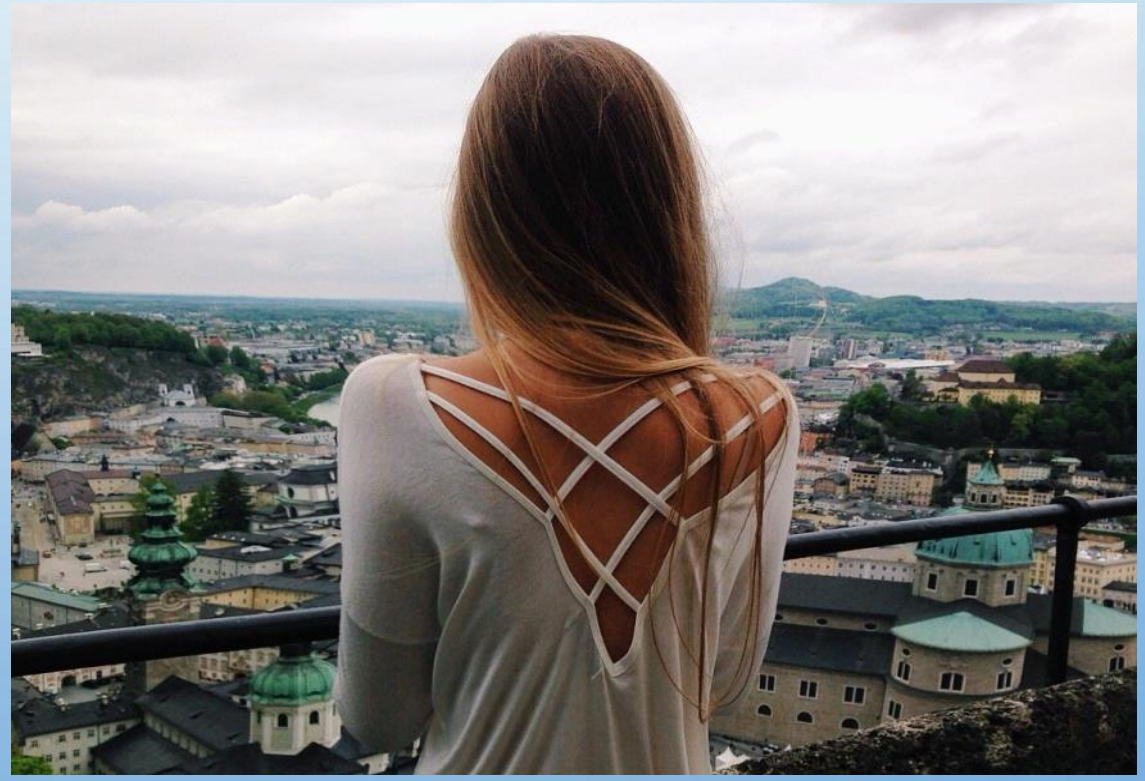
- СТАТУС: **I HATE YOU**

- 18 ЯНВ В 18:02
- ВЖУХ И Я ХОЧУ УМЕРЕТЬ .

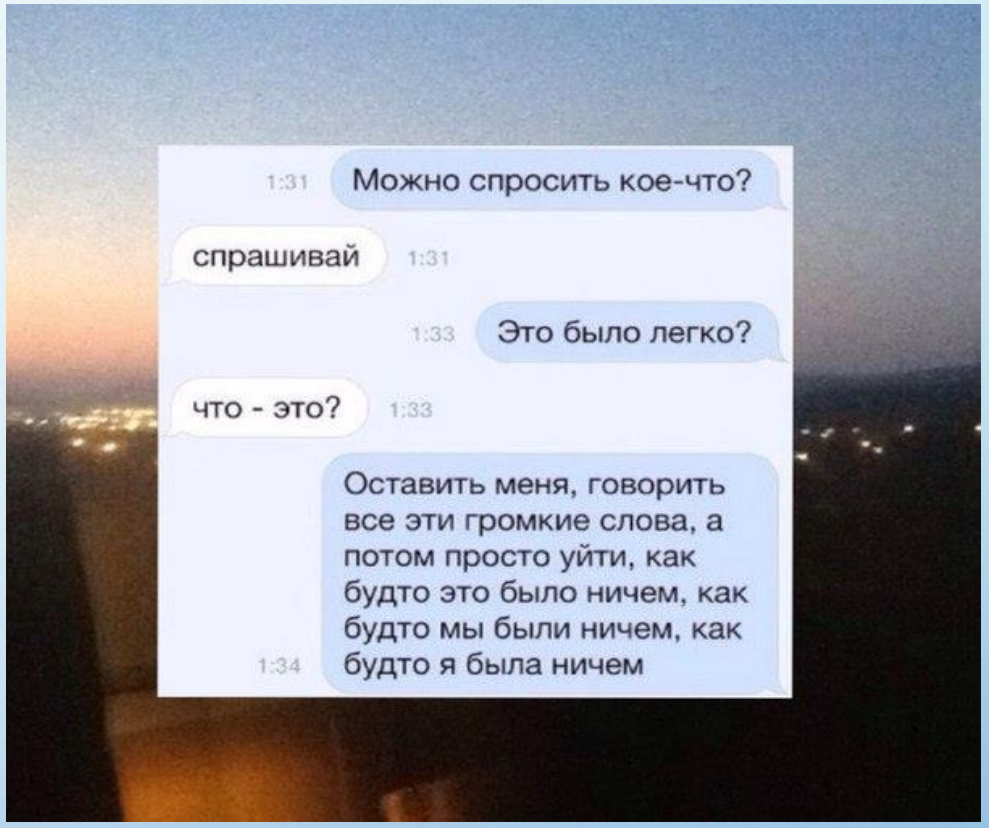
- 16 ЯНВ В 10:31
- МЕНЯ МНОГО РАЗ ПРЕДАВАЛИ, ХОТЯ ГОВОРИЛИ,ЧТО ВСЕГДА БУДУТ РЯДОМ. САМЫЕ БЛИЗКИЕ ДЕЛАЛИ ОЧЕНЬ БОЛЬНО, А ПОТОМ ПРОСИЛИ ПРОЩЕНИЯ. Я ИХ ПРОЩАЛА, ПЕРЕСТУПАЯ СЕБЯ И НАДЕЯСЬ, ЧТО ВСЕ БУДЕТ КАК И ПРЕЖДЕ. НО ПОТОМ ОНИ ПРЕДАВАЛИ ЕЩЕ РАЗ И ОПЯТЬ ПРОСИЛИ ПРОЩЕНИЯ.
  ПРОСТО СТАЛО ОЧЕНЬ СЛОЖНО ДОВЕРЯТЬ ЛЮДЯМ, ЗНАЯ, ЧТО ОНИ МОГУТ СДЕЛАТЬ БОЛЬНО..
- MIYAGI & ЭНДШПИЛЬ–В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ.. (2016)

- 4 СЕН 2016
- ТЫ УХОДИШЬ, ПОТОМУ ЧТО ПРОЩЕ УБЕЖАТЬ ПРОЧЬ, ЧЕМ БОРОТЬСЯ ЗА ТО, ЧЕГО ТЫ РЕАЛЬНО ХОЧЕШЬ. @ KHABAROVSK, RUSSIA
- НИКОМУ. НЕЛЬЗЯ. ДОВЕРЯТЬ.

- ВЫ КОГДА-НИБУДЬ БЫЛИ НА МОЕМ МЕСТЕ? ВИДЕЛИ МОИМИ ГЛАЗАМИ ИЛИ ЖЕ СЛЫШАЛИ МОИМИ УШАМИ? ЧУВСТВОВАЛИ ТОЖЕ ЧТО И Я В ОПРЕДЕЛЕННЫЙ МОМЕНТ? НЕТ? ТОГДА КАКОГО ЧЕРТА ВЫ ОСУЖДАЕТЕ МЕНЯ?



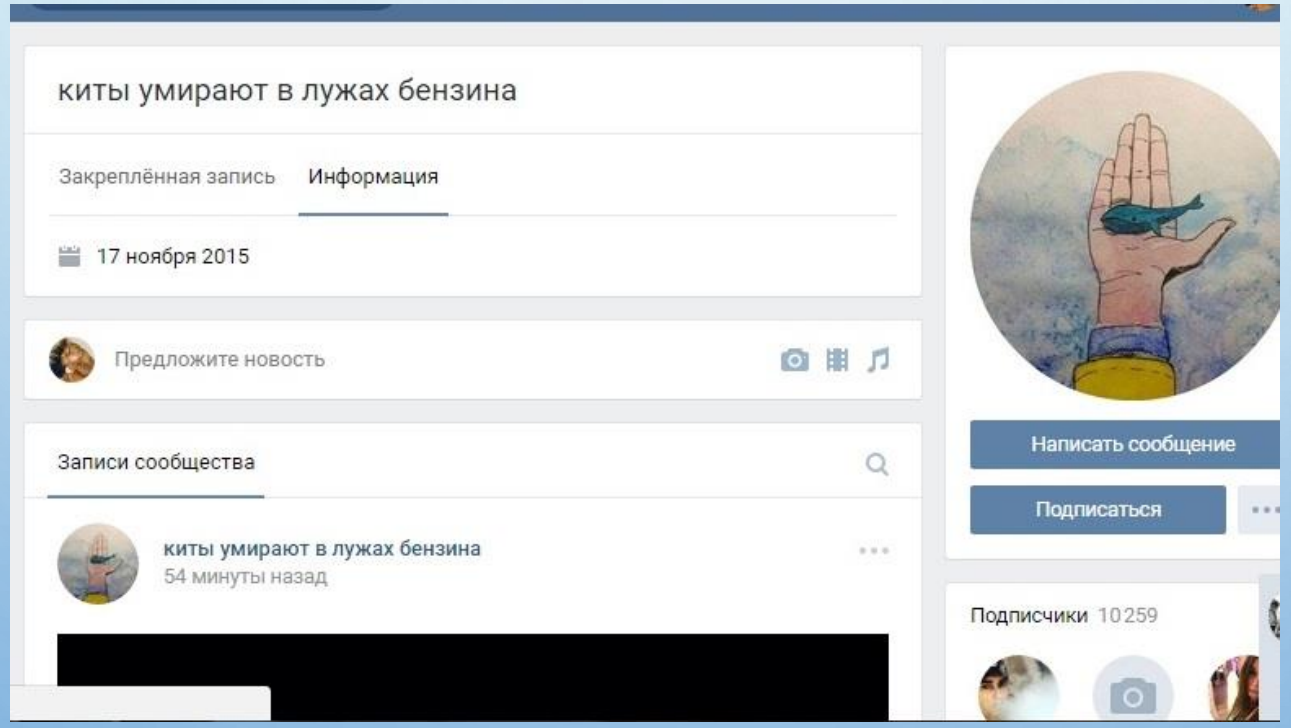
- НЕ БРОСАЙТЕ ЛЮБИМЫХ.

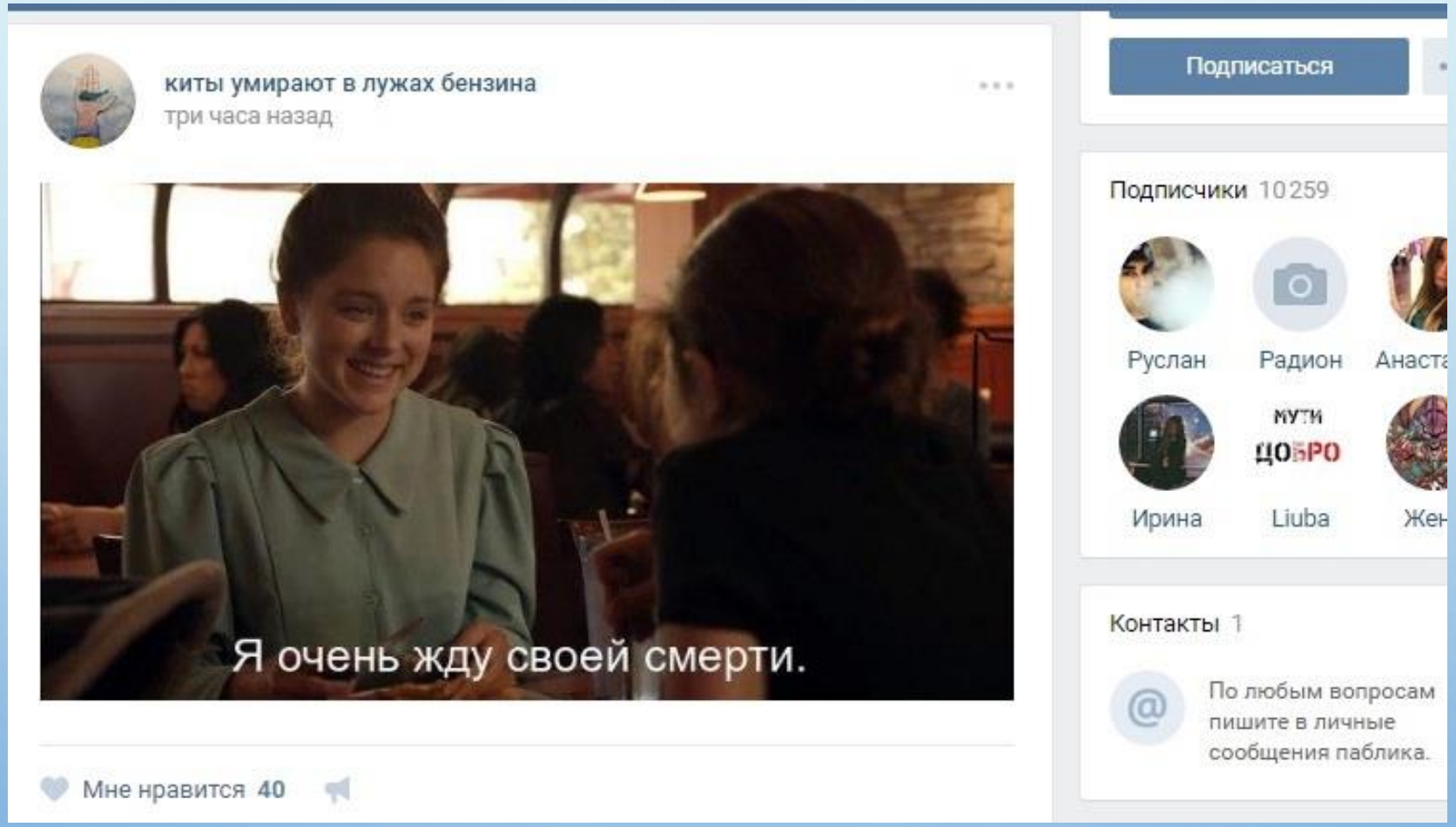


- KOLIBRI & PEERVEENTEEN–НЕ ЛЕГКО ЛЕТАТЬ [GOLD BEATZ PROD.]

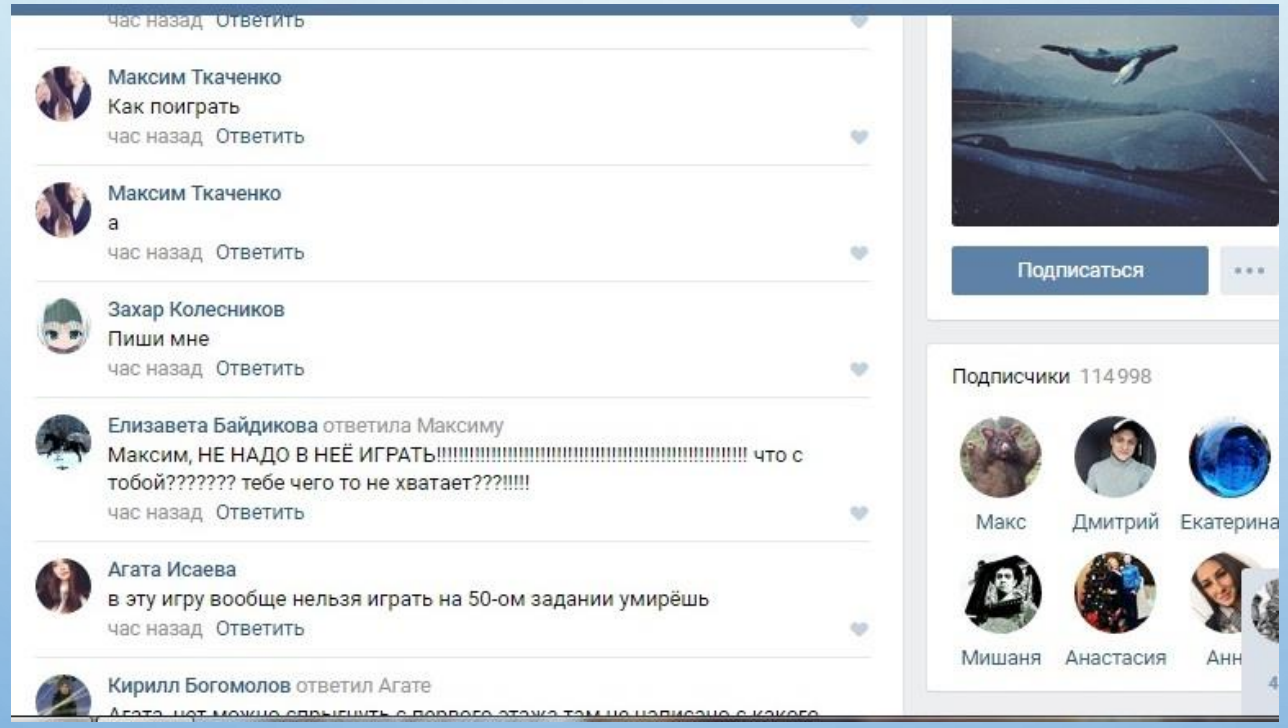
- 28 ИЮН 2016
- УДАЛЕНА СТРАНИЦА СО СЛОВАМИ:
- **ПРОСТО ПОМНИТЕ..**

ПОДПИСАНЫ НА ГРУППЫ

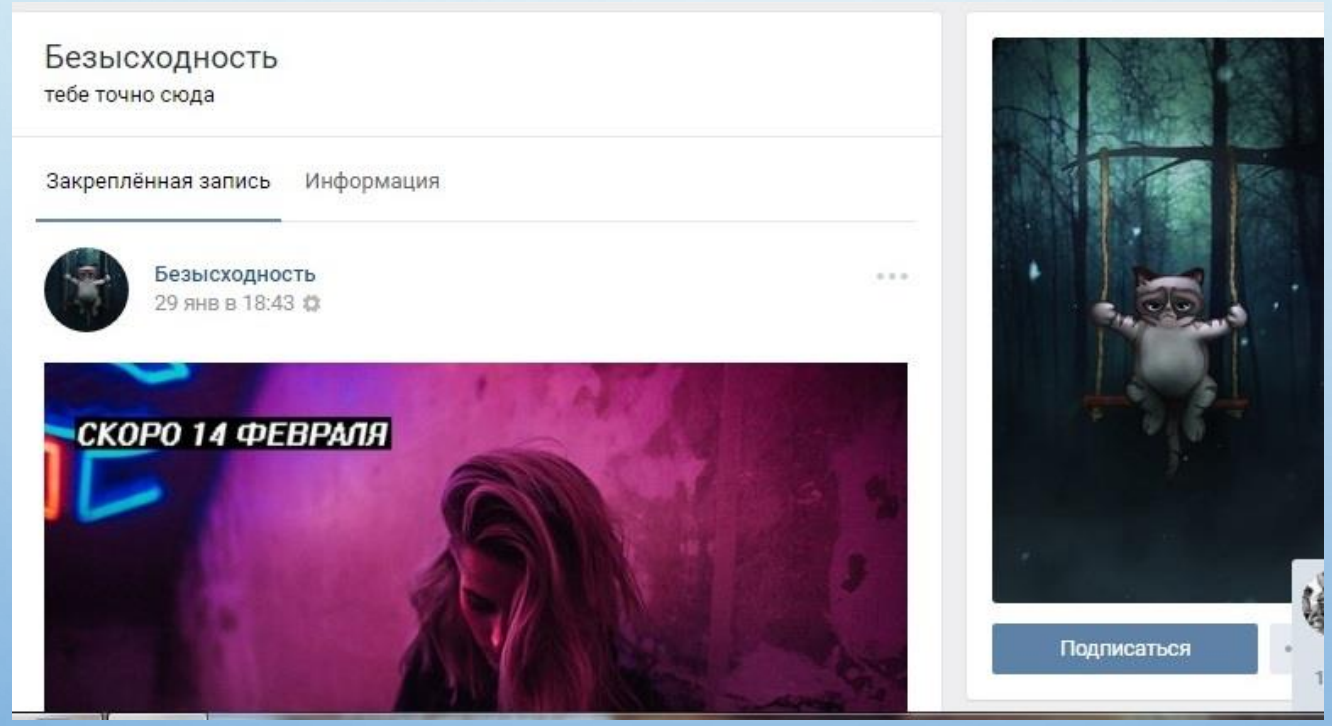


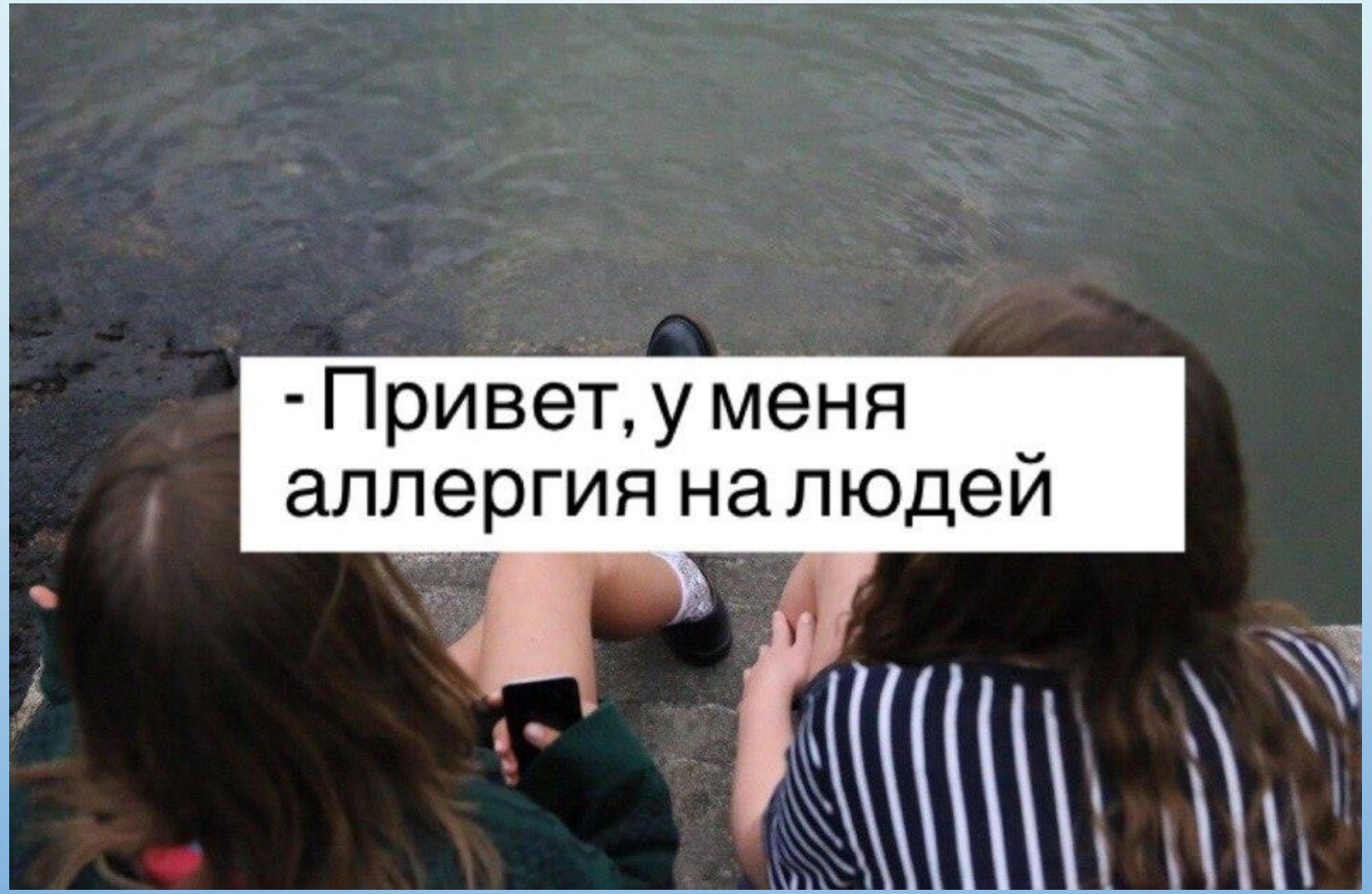

киты умирают в лужах бензина
три часа назад
Я очень жду своей смерти.
Мне нравится 40
Подписаться
Подписчики 10 259
Руслан
Радион
Ирина
Liuba
Контакты 1
По любым вопросам пишите в личные сообщения паблика.

ПЕРЕПИСКА В ЧАТЕ ОДНОЙ ИЗ ГРУПП


час назад Ответить
Максим Ткаченко
Как поиграть
час назад Ответить
Максим Ткаченко
а
час назад Ответить
Захар Колесников
Пиши мне
час назад Ответить
Елизавета Байдикова ответила Максиму
Максим, НЕ НАДО В НЕЁ ИГРАТЬ!!!

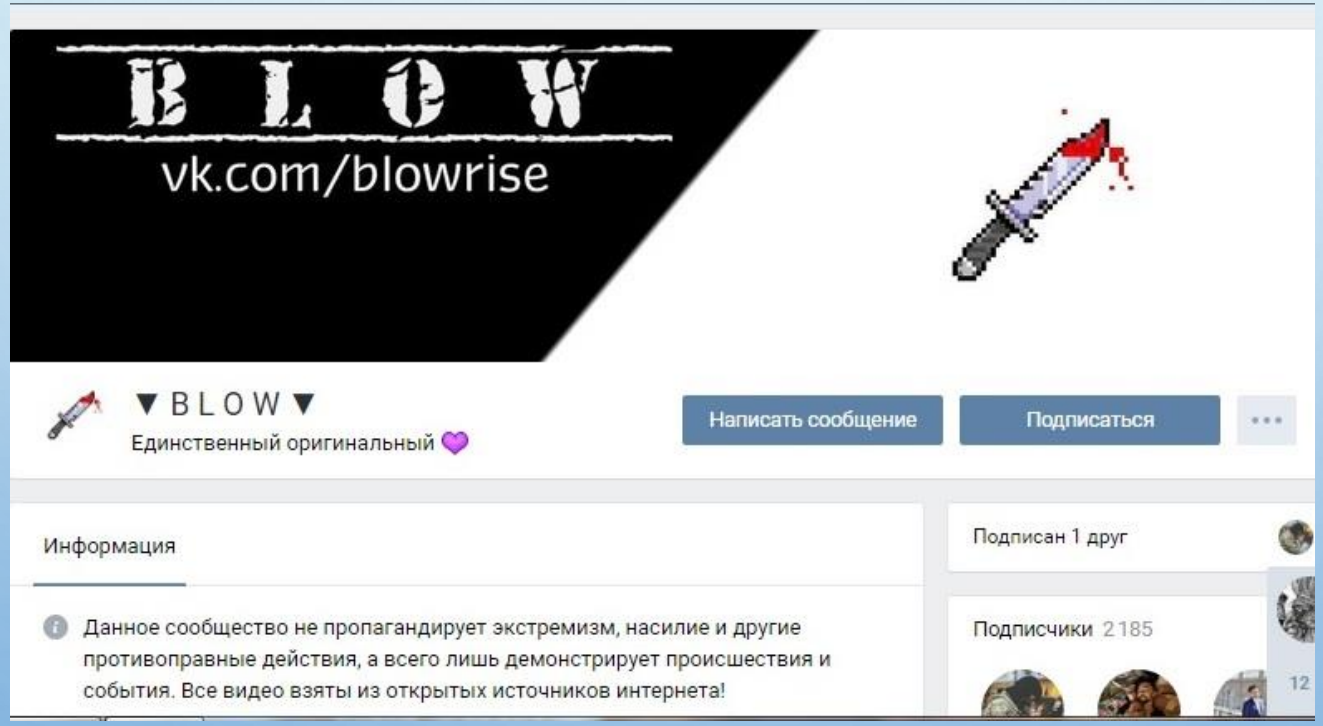
ГРУППЫ С НЕГАТИВНОЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТЬЮ




- Привет, у меня
аллергия на людей

Когда-нибудь и ты будешь ему нужна.
Но не в этой жизни...

ГРУППЫ С ЖЕСТОКИМИ ВИДЕО (КАТАСТРОФЫ, ВЗРЫВЫ)



ЗАКРЫТЫЕ ГРУППЫ С **ОЧЕНЬ** ЖЕСТОКИМ КОНТЕНТОМ